

LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA : GRECIA Y ROMA

1. Contexto histórico y cultural

1.1. ¿Qué años comprende el periodo histórico conocido como la época Clásica?

1.2. ¿Qué civilizaciones destacan?

2. Características de la música en Grecia

2.1. ¿Qué engloba el concepto de música y por qué?

2.2. ¿Cómo acompañaban a las voces?

2.3. ¿Qué es un tetracordo?

2.4. ¿Qué es un “ethos” y qué tiene que ver con las escalas modales?

2.5. ¿De qué manera escribían las notas? ¿Y el ritmo?

3. El origen divino de la música

3.1. ¿De dónde procede la palabra “música”? ¿Cuántas eran las musas y cómo se llamaban?

3.2. ¿Qué facultades se atribuían a la música?

3.3. Cuenta alguna leyenda griega donde los dioses utilicen instrumentos musicales: invención de la lira, origen de la flauta de pan, historia de Orfeo y Eurídice...

4. La transmisión de la música

4.1. ¿Cómo se transmitía la música?

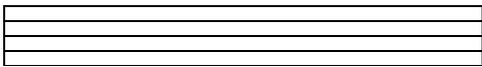
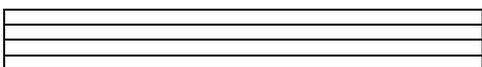
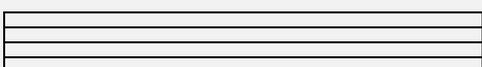
4.2. ¿Para qué se inventó el sistema de escritura?

4.3. ¿Qué es el “Epitafio de Seikilos”?

4.4. ¿Qué importancia tiene y qué narra su texto?

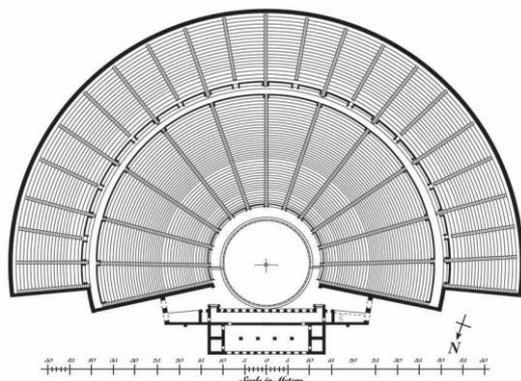
Los modos griegos

Completa esta tabla sobre los modos griegos:

Modo	De qué nota a qué nota	Escala	Opinión de Platón	Opinión de Aristóteles
Dórico				
Frigio				
Lidio				
Mixolidio				

5. La tragedia griega

5.1. Explica las partes de un teatro griego y para qué servían.



5.2. ¿Qué músicos participaban en la tragedia griega y en qué partes?

6. La música en la educación

6.1. ¿En qué tipo de acontecimientos se utilizaba la música?

6.2. ¿Por qué debía ser vigilada la música y por quién?

6.3. ¿En qué libros hablan Platón y Aristóteles de la música?

7. El mito de las esferas

7.1. Explica el mito de “la música de las esferas”.

8. La danza

8.1. ¿Qué papel tenía la danza en Grecia?

8.2. ¿Qué relación tenía la danza con el sistema educativo griego? ¿Y con el entrenamiento militar?

9. Los instrumentos musicales

9.1. ¿De qué modo podemos conocer qué instrumentos se utilizaban en la Grecia Clásica?

9.2. ¿Cuál era la función principal de los instrumentos en la Antigüedad?

9.3. Escribe el nombre de los principales instrumentos de esta época ordenados por familias.

10. La herencia griega

10.1. ¿Cómo era la música en Roma y qué importancia tenía?

10.2. ¿Qué importancia tuvo la teoría musical griega en la Edad Media y por qué?

10.3. Averigua, al menos, cuatro términos musicales que tengan su origen en palabras griegas.

10.4. Investiga sobre los fundamentos de la musicoterapia y sus propiedades terapéuticas.